Gobinda Prasad Mahavidyalaya
Internal Assessment 2021
Subject - Bengali
B.A. 3rd Semester (Programme)

Course Title – সংস্কৃত ও ইংরেজি সাহিত্যের ইতিহাস, ছন্দ ও অলংকার

Course Code – APBNG-303C-MIL-2

Time – 30 Minutes **Full Marks - 10**

যে কোনো পাঁচটি প্রশ্নের উত্তর দাও - **২ × ৫ = ১০**

১। কালিদাস কোন ধর্মাবলম্বী ছিলেন –

ক) শাক্তমতাবলম্বী খ) শৈবমতাবলম্বী গ) বৈষ্ণবমতাবলম্বী

২। 'মৃচ্ছকটীক' নাটকটি কোন বিদেশী নাট্যকারের নাটকের সঙ্গে তুলনীয় –

ক) শেক্সপীয়র খ) চসার গ) শেলী

৩। বানভট্ট কোন রাজার সভাকবি ছিলেন –

ক) শিলাদিত্য হর্ষবর্ধন

খ) উজ্জয়িনীরাজ বিক্রমাদিত্য

গ) দ্বিতীয় চন্দ্রগুপ্ত

৪। ওয়ার্ডসওয়ার্থের আত্মজীবনীমূলক কাব্য কোনটি –

ক) Tintern abbey

খ) The prelude

গ) Growth of a poets mind

৫। শেলী কীটসের মৃত্যুতে কোন কবিতাটি রচনা করেন –

ক) The Cenci

খ) Prometheus unbound

গ) Adonais

৬। এলিয়টের বিখ্যাত কাব্যগ্রন্থটির নাম কি?

ক) The Waste Land

খ) The elder Statesman

গ) On Poetry and poets

৭। মধুসূদন প্রবর্তিত ছন্দের নাম কি?

ক) গৈরিশ ছন্দ খ) অমিত্রাক্ষর ছন্দ গ) গদ্যছন্দ

৮। ছন্দের যাদুকর কাকে বলা হয়?

ক) রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর

খ) গিরিশচন্দ্র ঘোষ

গ) সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত

৯। 'ফাঁসির মঞ্চে গেয়ে গেল যার জীবনের জয়গান' – কোন অলংকার?

ক) বিরোধাভাস অলংকার

খ) অতিশয়োক্তি অলংকার

গ) নিশ্চয় অলংকার

১০। 'নীল দিগন্তে ঐ ফুলের আগুন লাগলো' – অলংকার নির্ণয় করো।

ক) সন্দেহ অলংকার খ) রূপক অলংকার গ) উপমা অলংকার

gpmbengali3m@gmail.com

GOBINDA PRASAD MAHAVIDYALAYA

B.A. INTERNAL ASSESSMENT 2021

3rd SEMESTER (PROGRAMME) MIL-2

SUBJECT: SANSKRIT

COURSE TITLE: MIL-2

COURSE CODE: 303C-MIL-2

F.M. : 10

TIME: 30 min

अधलिखितेषु पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः। २x५= १०

1) वाच्यानां प्रकाराः कति सन्ति?

2) सन्धेः कति भेदाः सन्ति? तेषां नाम किम्?

3) सप्त.....सन्ति।

क)कारकानि ख)समासाः ग)विभक्तयः घ)सन्धिः।

4) 'पञ्चतन्त्रम्' इतस्य समासो निर्णयः करणीयः।

5) पञ्चतन्त्रं केन विरचितम्? कीदृशं काव्यमिदम्?

6) सन्धिविच्छेदः करणीयः।

परीक्षा, नरोऽयम्।

7) ''देवदत्तः मातुलालयं गच्छति'' -रेखाङ्कितपदे कारकविभक्तिनिर्णयः करणीयः।

Submission E-mail ID : gpmsns.secp3@gmail.com